



Zkrácený manuál vizuálního stylu

Obsah

Úvodem	3
I. ZNAČKA	
1.1 Základní a rozepsaná barevná verze značky	4
1.2 Barevné negativní verze značky	5
1.3 Černobílé verze značky	6
1.4 Černobílé negativní verze značky	7
1.5 Minimální velikosti	8
1.6 Ochranná zóna	9
1.7 Nepovolené varianty	10
1.8 Rozvedení práce se značkou	11
II. BARVY	
2.1 Definice barev	12
2.2 Práce s barevnými moduly	13
III. PÍSMO	
3.1 Písmo	14
3.2 Náhradní písmo	15

Úvodem

Zkrácený manuál vizuálního stylu politické strany LIDEM – liberální demokraté (dále jen „LIDEM“) kodifikuje základní principy grafiky vedoucí k dlouhodobé a konzistentní vizuální komunikaci strany. Respektování grafických pravidel stanovených tímto manuálem je klíčem k jednoznačné identifikaci strany mezi jinými politickými subjekty. Je proto maximálně žádoucí, aby značka, barevnost a písmo nebyly svévolně nahrazovány a deformovány.

Grafické aplikace jsou přátelské a hravé, vyjadřují otevřenost a propojování různých názorových skupin v liberální společnosti. Názorový střet a hledání optimálního konsezu je signifikantní pro politickou scénu v každé demokratické zemi.

Zkrácený manuál popisuje značku a její odvozené varianty, princip rozvedení vizuálního stylu, písmo a barvy. Konkrétní aplikace (tiskoviny, propagace nebo prezentace) jsou obsaženy v nezkráceném Manuálu vizuálního stylu. Nezkrácenou podobu manuálu si lze vyžádat na e-mailu info@lidem.cz.

V případě jakýchkoli dotazů ohledně správného řešení konkrétní aplikace se, prosím, obraťte na grafické studio Lemon design > info@lemondesign.cz nebo na telefonním čísle 222 365 529.



Značka LIDEM je od počátku koncipována jako součást dynamické grafiky. Její základ zůstává neměnný, avšak motiv pestrobarevné linky dokáže neomezeně růst, kombinovat barvy a šířku postav (viz kapitola 1.8, strana 11). Tato základní barevná podoba značky je dominantní verzí v komunikaci strany a lze ji užít i v extrémním zmenšení, viz strana 8 tohoto manuálu.

Značku LIDEM v rozepsaném tvaru lze užít v těch případech, kdy návazná grafika nezmiňuje celý název politické strany a zároveň je vhodné jej akcentovat. Tato verze značky je chápána jako doplňková a neměla by v základní komunikaci nahradit verzi zkrácenou. Užít v minimálních velikostech viz strana 10 tohoto manuálu.



Negativní verzí barevné značky LIDEM se rozumí její provedení na tmavomodrém podkladu či vhodně zvolené fotografii. Taková aplikace je smysluplná v situacích, kdy nelze využít čistě bílý podklad nebo kde by bílá podkladová plocha trpěla nečistotou a opotřebením.



Tato strana prezentuje značku LIDEM v černobílém zobrazení, které redukuje veškeré objekty do černé barvy. Především v rámci interní komunikace, kde není nutné či prakticky možné užívat barevnou reprodukci (černobílá tiskárna, fax, razítko...) mají černobílé verze značky nezastupitelnou roli.

Typické příklady využití mimo kancelář:

- inzertní plochy nebo plakáty limitované černobílým tiskem
- zadání výroby pískovaného skla, řezání jednobarevných samolepicích fólií apod.



Tato strana prezentuje značku LIDEM v černobílém negativním zobrazení. Využití takové varianty musí být vynuceno technickým omezením na straně podkladové plochy či výrobní technologie. Typickým příkladem může být nutnost umístit značku do tmavší plochy černobílé fotografie, na kapotu vozu jiné než bílé či tmavě modré barvy, nebo frézování značky do různých materiálů.



Základní verzi značky lze při zachování originální vektorové podoby užít ve velikostech od 10 mm celkové šířky. Specifickým případem takového zmenšení je např. potisk propisovací tužky. Aplikace značky pod tento limit již nejsou považovány za smysluplné. Rozepsanou verzi značky lze při zachování originální vektorové podoby užít ve velikostech od 18 mm celkové šířky,

kdy je ještě zachována čitelnost textu „liberální demokraté“.

Mějme na paměti, že čitelnost značky v minimálních velikostech je úzce závislá na kvalitě tiskové technologie a typu užitého materiálu. V případě tisku na nestandardní materiály konzultujte, prosím, bezpečnou velikost s výrobcem.



Schema vymezuje minimální vzdálenost jiných objektů, obrázků nebo textů od vlastní značky tak, aby nedošlo k narušení její čitelnosti. Jednoduchou pomůckou ke kontrole minimální ochranné zóny jsou duplikované objekty viz schemata výše. Výjimku tvoří případ, kdy na značku navazuje vlevo či vpravo linka s motivem barevných postav.

Zásada ochranné zóny je jedním z nejdůležitějších pravidel manuálu. Vztahuje se na veškeré pozitivní, negativní a černobílé aplikace značky.



Jakákoli deformace



Stínování nebo jiné dodatečné efekty



Přeskupení základního tvaru



Použití typografické části bez motivu barevné linky



Kombinace s nevhodnou fotografií



Podklad pozitivu barvou, přechodem nebo vzorkem



Náklon



Ignorance ochranné zóny



Výměna barev

Nerespektování manuálu při práci se značkou vede k narušení jednoty vizuální komunikace. Mezi hrubé chyby se počítá především pozměňování barev a tvaru ori-

ginální značky a užití nepovolených podkladových ploch. Na této straně jsou uvedeny příklady takových špatných aplikací.

Rozvedení práce se značkou

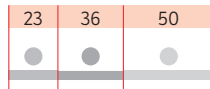
1.8

Konstrukce modulů složených ve značce
LIDEM v jednotkách čtvercové sítě

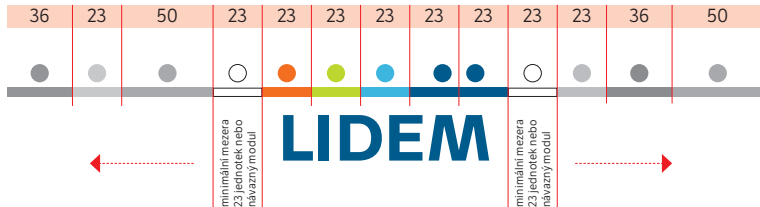


LIDEM

Tři délky návazných modulů
v jednotkách čtvercové sítě.



Schema doplňování návazných modulů → variabilní části jsou vyznačeny šedě



Modulární stavba značky umožňuje dostatečnou flexibilitu při řešení různých grafických aplikací. Horizontální barevný pruh tvořený řetězem postav je klíčovým

prvkem vizuální identity. Jeho minimální zkratkou je samotná značka LIDEM, naopak celková šířka je omezena pouze hranicí konkrétního média.

Základní barvy tisk + web



CMYK: 0, 70, 100, 0
Pantone: 172 U / C
RGB: 220, 100, 30

CMYK: 30, 0, 100, 0
Pantone: 381 U / 382 C
RGB: 200, 210, 35

CMYK: 60, 0, 0, 10
Pantone: 2915 U / C
RGB: 125, 185, 220

CMYK: 100, 30, 0, 40
Pantone: 7462 U / C
RGB: 0, 90, 135

Doplňkové barvy



CMYK: 0, 20, 100, 0
Pantone: 115 U / 116 C
RGB: 255, 200, 20

(tisk – doplnění modulů)



CMYK: 40, 100, 0, 10
Pantone: 253 U / 254 C
RGB: 170, 0, 120

(web – tématická sekce)

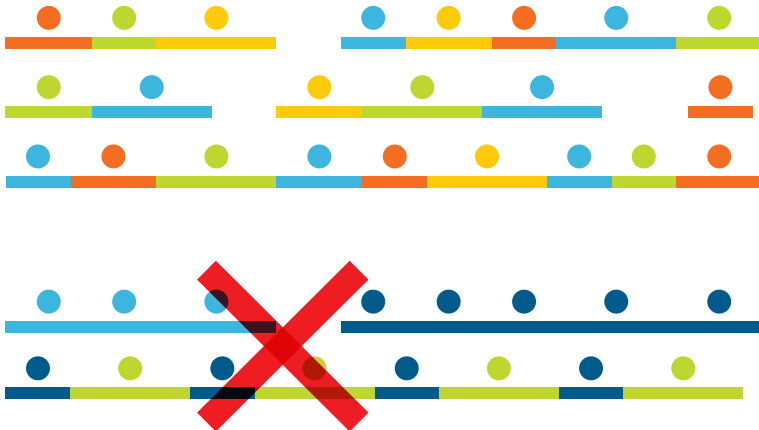


CMYK: 0, 0, 0, 100
Pantone: Black U / C
RGB: 0, 0, 0

(tisk + web)

Základní barevné schema vizuálního stylu tvoří barvy obsažené ve značce LIDEM. Pro doplnění barevných pruhů, respektive možnosti flexibilnějšího střídání jednotlivých modulů je určena doplňková žlutá barva. Naopak prostředí webu je oboha-

ceno o fialový tón určený ke zvýraznění tématické sekce a hlaviček, které by nebyly ve žluté barvě dobře čitelné. Pestrost barev podporuje image názorově pestré společnosti a vymezuje se především vůči tradičním schématům politického spektra.



Při konstrukci barevné linky dochází nejen ke kombinaci různých šířek modulů a také jejich barevnosti. Konkrétní rozložení je svobodnou volbou grafika, přesto je vhodné mít na paměti několik důležitých pravidel:

- dvě identické barvy se nesmí dotýkat, výjimkou je čistě černobílé provedení linky
- tmavomodrá barva je vyhrazena pouze pro modul značky
- není možné měnit sílu linky jinak než společně se značkou

Ukázka písma LFT Etica Book — 12 bodů

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 aábcčdděěěfghíijklmnňoópqrrśštťuůúvwxyýžž
 0123456789,—!?(*)&<>#§μ\$β

Ukázka písma LFT Etica Semibold — 12 bodů

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
aábcčdděěěfghíijklmnňoópqrrśštťuůúvwxyýžž
0123456789,—!?(*)&<>#§μ\$β

Korektní užití písma je nedílnou součástí vizuální komunikace politické strany. Rodina písem LFT Etica je kvalitní bezserifová abeceda s vyšší střední výškou písma a kompaktním vzhledem textových bloků.

V rámci sazby základních textů je vždy užito odlehčených řezů LFT Etica Book, ve zvýrazněných partiích, titulcích plakátů apod. řezů LFT Etica Semibold. Při sazbě delších textů (např. firemní bulletin) je vhodné užít kurzívu v citacích, případně tuto kurzívu

vyznačit tučným řezem. Je možné pracovat i s dalšími řezy této rodiny písma (light, bold, extrabold...), neměly by však nahrazovat výše uvedené a měly by zůstat pouze doplňkovým řešením.

Užití rodiny písem LFT Etica je vázáno nákupem patřičné licence a není tudíž součástí přiložených dat.

Písmo LFT Etica lze zakoupit na internetu na <http://www.type-together.com/>

Ukázka písma Arial Regular — 12 bodů

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
aábcčdděěfghíjklmnňoópqrrřsstt'uuúvwxyýzž
0123456789,—!?(*)&<>#§μ\$βß

Ukázka písma Arial Bold — 12 bodů

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
aábcčdděěfghíjklmnňoópqrrřsstt'uuúvwxyýzž
0123456789,—!?(*)&<>#§μ\$βß

V rámci elektronické komunikace je doporučeno pracovat s univerzálně dostupnými řezy písma Arial, které je součástí každé instalace Windows a OSX. Užitím univerzálně dostupných písem v otevřených formátech typu Word nebo PowerPoint předcházíme nechtěnému přeformátování v počítači jiného uživatele. Naopak PDF dokumenty – jsou-li korektně uloženy – jsou na platformě uživatele nezávislé a písmo zůstává nedotčeno.

Různé odrážky a upoutávky lze uvést jednoduchými kulatými body. Ty jsou součástí písmové sady a jsou předdefinovány v odrážkových stylech většiny kancelářských programů. Je-li to možné, sází se odrážky v tmavomodré barvě.

