

5 Logotyp „Herci na scéně“

Základní čisté grafické prvky vytváří jednoduchou zkratku prvního intuitivního pocitu z divadla. Herce, kteří stojí před diváky pod kuželem světla. Spojení vertikálních pruhů se stínem představuje ideální místo pro typografii, tak aby se písmo a značka staly jedním harmonickým celkem. U všech návrhů jsme použili stejné písmo Timer (původní kresba malíř a grafik Pavel Teimer r. 1967) přepracované osvědčeným současným typografem

Tomášem Brouselem. Antikva má ve stavbě méně kontrastů, písmo vypadá měkce a živě. Typické jsou výrazné dlouhé serify. Dojem, kterým Timer dýchá je slavnostní, klasický. Přesná barevnost logotypu by mohla být věcí diskuse. Zajímal by nás Váš názor, v jakých barvách svou instituci vnímáte. V návrzích ukazujeme naše tipy na barevný odstín přibližující pocit z umělecké scény. Např. temně bordo připomíná plyš na sedadlech v divadle či opeře. Značka

„Herci na scéně“ nabízí širokou škálu možností v dalších aplikacích. Ať už používáme výřezy v jednotlivých pruzích, lehké transparentní překryvy, či paterny. Fotografie při práci s logem dostávají moderní duch a dynamiku, která právě ve spojení s klasičtějším Timerem tvoří zajímavý kontrast a grafické napětí.



5 Logotyp „Herci na scéně“

Tiskoviny



Zdeňka Lammelová
oddělení vnějších vztahů

Celetná 17
Praha 1 / 110 00
T +420 224 809 111
F +420 224 811 452
E du@divadlo.cz
www.divadelniustav.cz



Celetná 17 / Praha 1 / 110 00
T +420 224 809 111 / F +420 224 811 452
E du@divadlo.cz / www.divadelniustav.cz



5 Logotyp „Herci na scéně“

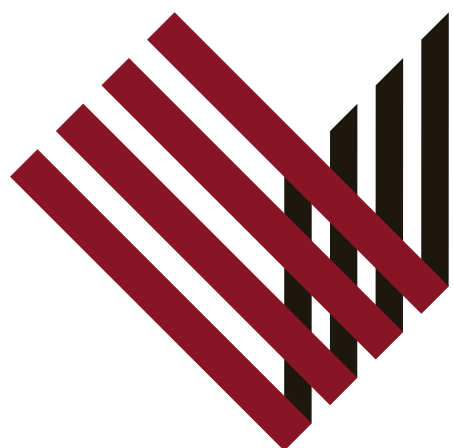
Aplikace



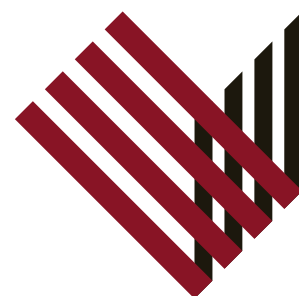
6 Logotyp „Křídla“

Může být zajímavou variací na předešlou značku. A obohacovat škálu jejích použití, nebo samostatným logem, v němž najdeme další skryté symboly. Symbol křídel vyrůstající z charakteru umění...vzletnost umění, jiný úhel pohledu na svět... K letu potřebujeme dvě křídla, dvě části, které tvoří kompletní celek. Nebo opět symbol hry světla stínu,

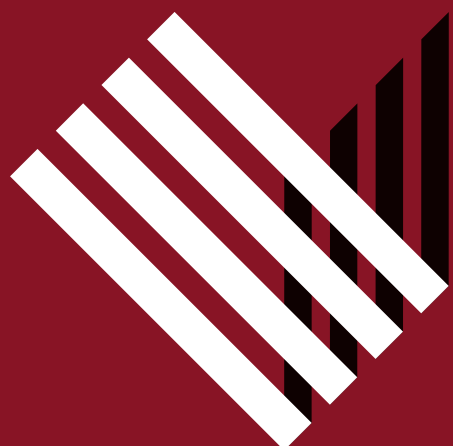
která tolik charakterizuje divadlo. Platí stejně jako u předcházejícího loga použití fontu Timer i možnosti tiskovin a jiných korporátních materiálů.



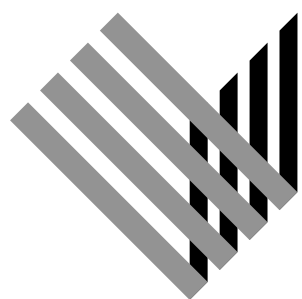
Institut umění
Divadelní ústav



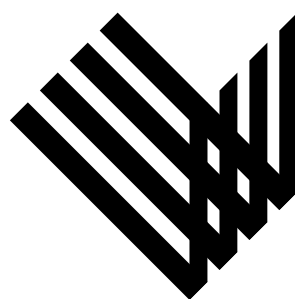
Art Institute
Theatre Institute



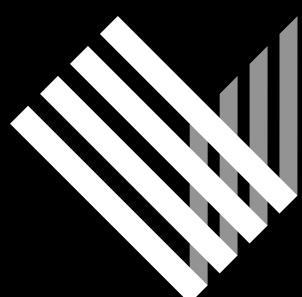
Institut umění
Divadelní ústav



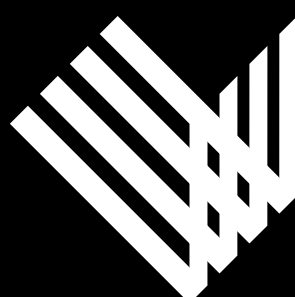
Institut umění
Divadelní ústav



Institut umění
Divadelní ústav



Institut umění
Divadelní ústav



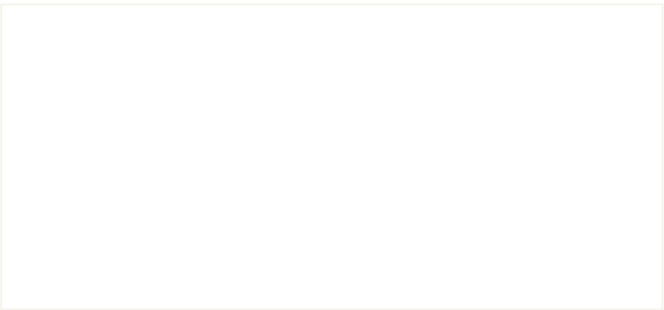
Institut umění
Divadelní ústav

6 Logotyp „Křídla“

Tiskoviny



Institut umění
Divadelní ústav



Institut umění
Divadelní ústav

Zdeňka Lammelová
oddělení vnějších vztahů

Celetná 17
Praha 1 / 110 00
T +420 224 809 111
F +420 224 811 452
E du@divadlo.cz
www.divadelniustav.cz



Celetná 17
Praha 1 / 110 00
T +420 224 809 111
F +420 224 811 452
E du@divadlo.cz
www.divadelniustav.cz

6 Logotyp „Křídla“

Inzerce



6 Logotyp „Křídla“

Aplikace

