

Návrh logotypu je inspirován slovem “harmonie”, které tvoří kořen slova filharmonie. Pro vyjádření harmonie, kterou vnímám jako jednotu v rozmanitosti, jsem nalezl inspiraci v barevném spektru, v rozkladu světla na červenou, žlutou, zelenou a modrou barvu. Pro logotyp jsem tedy nakonec zvolil 4 barevné varianty, jejichž společným prvkem je přechod od světlého po tmavý tón. Svobodné využití 4 barevných řešení nabízí větší možnost vhodného použití v závislosti na prostředí aplikace a zároveň působí velmi svěže a nezaměnitelně, tak jak bych si Filharmonii Brno představoval.

ukázka barev odvozených od barevného spektra



FILHARMONIEBRNO



FILHARMONIEBRNO



FILHARMONIEBRNO



FILHARMONIEBRNO

FILHARMONIEBRNO

logotypy ve čtyřech barevných provedeních,
v šedé škále a v černobílém provedení

FILHARMONIEBRNO

FILHARMONIEBRNO

FILHARMONIEBRNO

FILHARMONIEBRNO

FILHARMONIEBRNO

PHILHARMONICBRNO

anglická mutace logotypů

PHILHARMONICBRNO

PHILHARMONICBRNO

PHILHARMONICBRNO

PHILHARMONICBRNO

PHILHARMONICBRNO

FILHARMONIEBRNO

ukázka logotypů na černém podkladu - inverzní provedení

FILHARMONIEBRNO

FILHARMONIEBRNO

FILHARMONIEBRNO

FILHARMONIEBRNO

FILHARMONIEBRNO

přední a zadní strana vizitky



FILHARMONIE BRNO

Slepý text, Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit.

Proin volutpat. Nullam malesuada urna ut lacus. Integer lacus eros, faucibus in, rhoncus tempus, rhoncus a, augue. Curabitur laoreet pharetra mi. Phasellus viverra. Aliquam et augue. Nunc cursus laoreet est. Praesent in justo. Fusce facilisis urna non turpis. Slepý text, Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Proin volutpat. Nullam malesuada urna ut lacus. Integer lacus eros, faucibus in, rhoncus tempus, rhoncus a, augue. Curabitur laoreet pharetra mi. Phasellus viverra. Aliquam et augue. Nunc cursus laoreet est. Praesent in justo. Fusce facilisis urna non turpis. Slepý text, Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Proin volutpat. Nullam malesuada urna ut lacus. Integer lacus eros, faucibus in, rhoncus tempus, rhoncus a, augue. Curabitur laoreet pharetra mi. Phasellus viverra. Aliquam et augue. Nunc cursus laoreet est. Praesent in justo. Fusce facilisis urna non turpis. Slepý text, Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Proin volutpat. Nullam malesuada urna ut lacus. Integer lacus eros, faucibus in, rhoncus tempus, rhoncus a, augue. Curabitur laoreet pharetra mi. Phasellus viverra. Aliquam et augue. Nunc cursus laoreet est. Praesent in justo. Fusce facilisis urna non turpis. Slepý text, Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Proin volutpat. Nullam malesuada urna ut lacus. Integer lacus eros, faucibus in, rhoncus tempus, rhoncus a, augue. Curabitur laoreet pharetra mi. Phasellus viverra. Aliquam et augue. Nunc cursus laoreet est. Praesent in justo. Fusce facilisis urna non turpis. Slepý text, Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Proin volutpat. Nullam malesuada urna ut lacus. Integer lacus eros, faucibus in, rhoncus tempus, rhoncus a, augue. Curabitur laoreet pharetra mi. Phasellus viverra. Aliquam et augue. Nunc cursus laoreet est. Praesent in justo. Fusce facilisis urna non turpis. Slepý text, Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Proin volutpat. Nullam malesuada urna ut lacus. Integer lacus eros, faucibus in, rhoncus tempus, rhoncus a, augue. Curabitur laoreet pharetra mi. Phasellus viverra. Aliquam et augue. Nunc cursus laoreet est. Praesent in justo. Fusce facilisis urna non turpis.

www.filharmonie-brno.cz

Filharmonie Brno příspěvková organizace / Komenského náměstí 534/8, 602 00 Brno
t +420 539 092 803 m +420 737 563 214 e filharmoniebrno@filharmonie.cz

koncertní plakát

FILHARMONIE BRNO

14. 2. 2009 19.00 hodin
Besední dům

Taras Bul'ba

Leoš Janáček



potisk bookletu a CD



plakát
venkovní aplikace



aplikace na šálek



aplikace neonem na budovu

